職務経歴書

2023 年 10 月 13 日現在
氏名：ワーク太郎

■職務経歴概要

株式会社 AAAAAAA に入社後、クライアントからの依頼に基づいて、テクスチャ制作、背景、衣装、小物類などの調整業務を経験しました。現在は、新規ゲーム開発の段階からイラストデザインを手掛け、キャラクターデザインや背景イラスト、アイコン制作など、様々なジャンルのイラスト制作に携わっています。

■得意とする経験・分野・スキル

・顧客への積極的なアプローチ・デザインの提案
・Photoshop、Illustrator、CLIP STUDIO PAINT の使用経験
・Illustrator クリエイター能力認定試験エキスパート
・プロジェクトの進捗管理や納期の管理経験

■会社履歴

期間	会社名
20XX 年 XX 月～現在	株式会社 AAAAAAA

■職務経歴詳細

株式会社 AAAAAAA　　20XX 年 XX 月～現在

事業内容：スマートフォン向けゲームアプリの企画・開発・運営
従業員数：1,230 名
資本金：1 億 5,000 万円

開発期間	業務内容	使用ツール	役職
20XX 年 XX 月 ～ 20XX 年 XX 月	**ソーシャルゲームのイラスト制作、及びクオリティ管理** 【担当業務】 ・ソーシャルゲームイラスト制作 ・外注からのイラスト管理及びスケジュール連絡☒	CLIP STUDIO Photoshop Illustrator	イラストレーター
20XX 年 XX 月 ～ 現在	**PC・モバイル向けのソーシャルゲームにおけるイラストレーター** 【担当業務】 ・リサーチ、デザイン、指示書の作成 ・企画担当との打ち合わせ、プレゼン ・キャラクターデザイン、背景イラスト、アイコン制作 ・プロジェクトの進捗管理や納期の管理	CLIP STUDIO Photoshop Illustrator	イラストレーター

■PC スキル/テクニカルスキル
・CLIP STUDIO
・Photoshop
・Illustrator

■自己 PR
創造性・柔軟性

ゲームのニーズに合わせた創造性と柔軟性が必要であると考え、クライアントやプロジェクトの要件に敏感に反応し、幅広いスタイルやジャンルでクオリティの高いイラストを提供することを心がけています。また、独自のアートスタイルとゲームデザインの要素を融合させることが得意なため、ゲームの世界観やキャラクターの個性を引き出し、プレイヤーに強いインパクトを与えるイラストを創り出すことを意識しています。

徹底したタスク管理

周りからの信頼を得るためには、何よりも納期を守ることが必要不可欠だと考えているため、必ずタスクの優先順位を設定し、効率的な時間配分を行いながら、スケジュール通りに仕事を完了させることを心がけています。また、必要な作業手順やタイムラインは明確にし、自身と周囲のメンバーに的確な情報を提供しています。途中、課題や遅延が発生することもありましたが、素早く適切な対策を講じ、最終的な目標達成に向けた修正や調整を行い、結果として品質と納期を守り作品を提供してきました。

今後はこれまでに培ってきました経験を活かし、新しいステージにて活躍していきたいと考えております。ぜひ、面接の機会をいただければと思います。何卒よろしくお願い申し上げます。

以上